

แผนพัฒนาบุคลากรศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีงบประมาณ 2554

1. (ส่วนบริหารและธุรการ)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การจัดการประชุมและการบันทึกรายงานการประชุม				
2	การยกระดับคุณภาพผลการปฏิบัติงานระดับปฏิบัติการด้านการบริการและบริหารงานบุคคล				
3	การแปลงแผนกลยุทธ์สู่การปฏิบัติงานรายบุคคล				

2. (ส่วนนโยบายและแผน)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การวางแผนยุทธศาสตร์และการนำไปสู่การปฏิบัติ				
2	การจัดสรรงบประมาณแบบมุ่งเน้นผลสัมฤทธิ์และยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ				
3	การติดตามประเมินผลโดยใช้เครื่องมือ PART (Performance Assessment Rating Tool)				

3. (ส่วนติดตามและประเมินผล)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การกำหนดและพัฒนาดัชนีชี้วัด (KPI) ให้บรรลุตามเป้าหมายของหน่วยงาน				
2	การติดตามประเมินผลโดยใช้เครื่องมือ PART (Performance Assessment Rating Tool)				

4. (ส่วนควบคุมคุณภาพการศึกษา)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การกำหนดและพัฒนาดัชนีชี้วัด (KPI) ให้บรรลุตามเป้าหมายของหน่วยงาน				
2	การติดตามประเมินผลโดยใช้เครื่องมือ PART (Performance Assessment Rating Tool)				
3	การแปลงแผนกลยุทธ์สู่การปฏิบัติรายบุคคล				

5. (ส่วนสารสนเทศ)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การดูแลรักษาป้องกันระบบโปรแกรมและข้อมูลให้ปลอดภัย				
2	Web Design				
3	การป้องกันและรักษาข้อมูลให้ปลอดภัยแบบมืออาชีพ				

6. (ส่วนประชาสัมพันธ์และโสตทัศนูปกรณ์)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การตรวจเช็คซ่อมบำรุงรักษาเครื่องคอมพิวเตอร์				
2	Web Design				
3	การป้องกันและรักษาข้อมูลให้ปลอดภัยแบบมืออาชีพ				

7. (ส่วนคลังและส่วนพัสดุ)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การยกระดับคุณภาพผลการปฏิบัติงานระดับปฏิบัติการด้านการคลังและพัสดุ				
2	การสร้างและการพัฒนาคู่มือการปฏิบัติงาน				

8. (กลุ่มภารกิจบริการวิชาการ)

ลำดับ	หลักสูตร	ไตรมาสที่ 1	ไตรมาสที่ 2	ไตรมาสที่ 3	ไตรมาสที่ 4
1	การยกระดับคุณภาพผลการปฏิบัติงานระดับปฏิบัติการด้านบริการวิชาการและพัฒนา นักศึกษา				
2	ทักษะการสื่อสารและการประสานงานอย่างมืออาชีพ				
3	การวิเคราะห์และการสร้างสรรค์ผลงาน				

